



Ensino Secundário - 2009/2010

Síntese da Planificação da Disciplina: OMB - Oficina Multimédia B do 12º Ano

Aulas Previstas/Turma	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	R
1º Período									94								
2º Período									80								
3º Período									55								
Total									229								

(As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 45”)

1º Período

Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
1 - Introdução ao multimédia digital, noções base e compreensão da unidade narrativa dos vários componentes no todo multimédia 2 - Texto e escrita no âmbito da multimédia digital 3 - Imagem digital, noções técnicas associadas, codificação, compressão, cor real, edição de imagem, digitalização e impressão 4 - Som digital para multimédia, noções base e desenvolvimento 5 - Vídeo digital, noções base	Instrumentos Base – 70% Os alunos realizarão seis propostas práticas de trabalho a apresentar em registo digital / impresso. (60%) Os trabalhos deverão ser desenvolvidos presencialmente. Relatório final do trabalho desenvolvido no período. (10%) Instrumentos Complementares – 30% Participação activa e pertinente na aula, assertividade, envolvimento e empenho nas tarefas propostas (20%) Trabalhos de iniciativa própria (10%)
Classificação final do 1º Período: Resulta da aplicação dos Critérios de avaliação	

2º Período

Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
5 - Vídeo digital, noções base e desenvolvimento 6- Noções de narrativa de vídeo digital para multimédia 7- Animação 8- Integração multimédia	Instrumentos Base – 70% Os alunos realizarão seis propostas práticas de trabalho a apresentar em registo digital / impresso. (60%) Os trabalhos deverão ser desenvolvidos presencialmente. Relatório final do trabalho desenvolvido no período. (10%) Instrumentos Complementares – 30% Participação activa e pertinente na aula, assertividade, envolvimento e empenho nas tarefas propostas (20%) Trabalhos de iniciativa própria (10%)
Classificação final do 2º Período: (Critérios de avaliação no 2º período x 0,6) + (0,4 x Classificação do 1º período)	

3º Período

Unidades Temáticas	Instrumentos e Critérios de Avaliação
9 – Projecto pessoal	Instrumentos Base – 70% Os alunos realizarão dois projectos a apresentar em registo digital / impresso. (60%) Os trabalhos deverão ser desenvolvidos presencialmente. Relatório final do trabalho desenvolvido no período. (10%) Instrumentos Complementares – 30% Participação activa e pertinente na aula, assertividade, envolvimento e empenho nas tarefas propostas (20%) Trabalhos de iniciativa própria (10%)
Classificação final do 3º Período: (Critérios de avaliação no 3º período x 0,4) + (0,6xClassificação do 2º período)	

Material básico para a aula: Computadores multimédia ligados em rede, *scanner* formato A4, com ligação USB, câmara de vídeo digital miniDV ou Digital8 com ligação por *FireWire*, projector de dados/vídeo, câmaras fotográficas digitais, impressora jacto de tinta de qualidade fotográfica; SOFTWARE: Adobe PhotoShop, Illustrator, Flash, Dreamweaver, Adobe Premiere, Toonboom Studio e Adobe Audition (ou similares cujo interface seja idêntico)