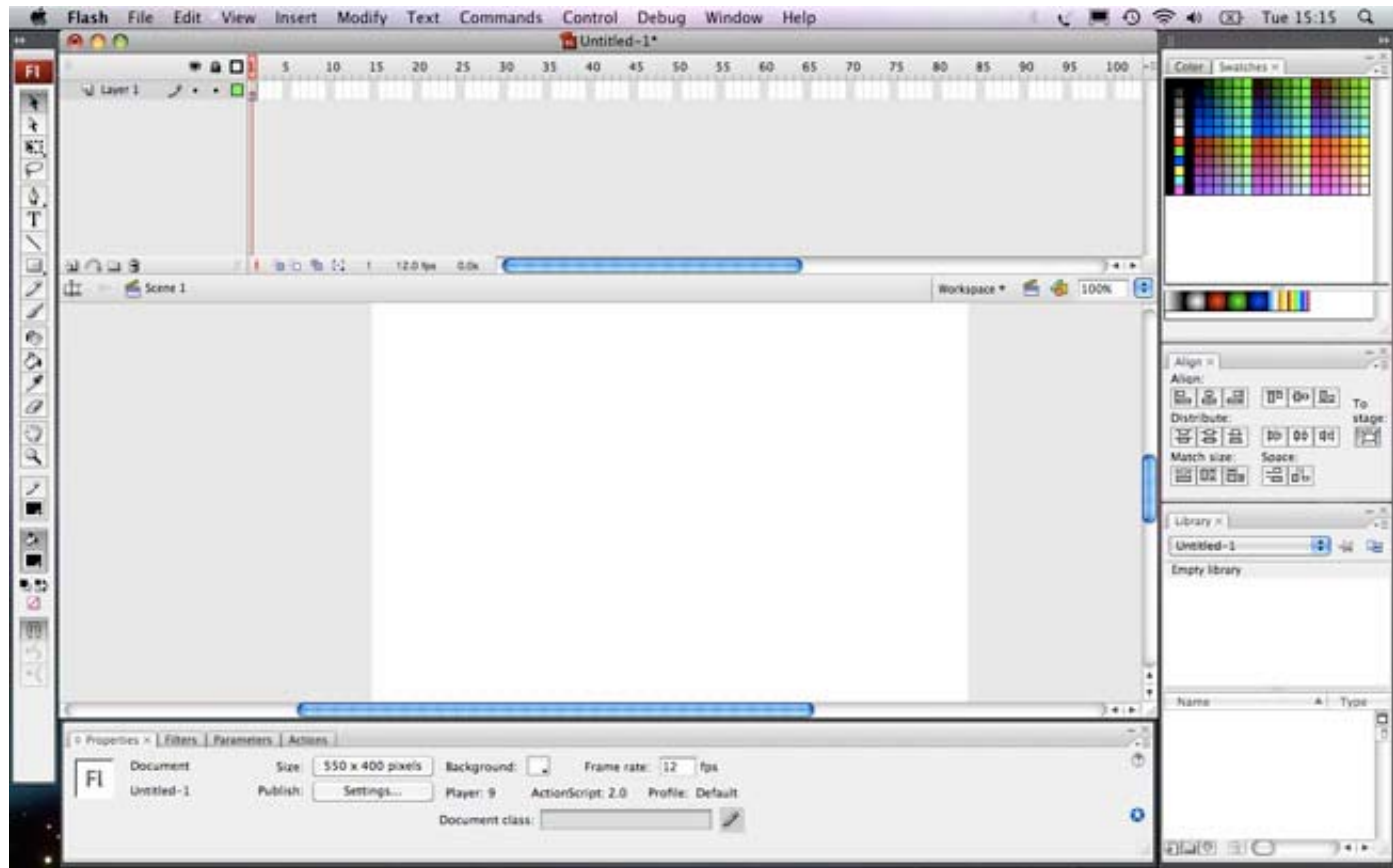
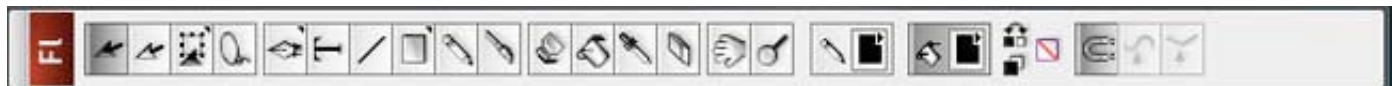


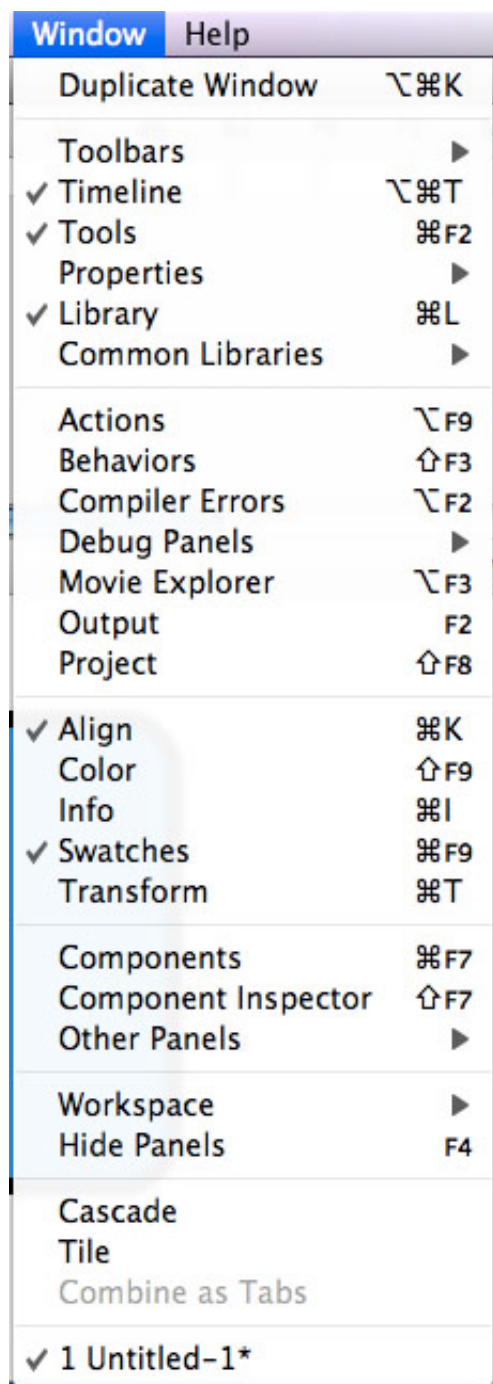
Interface



A **interface gráfica** do Adobe Flash tem uma estrutura semelhante aos outros softwares da Adobe usados na produção de aplicações multimédia.



Está dividida em **menus**, **barra de ferramentas**, **painéis**, **barras de propriedades** e o **Stage**, onde decorre a acção. Note-se que a interface pode ser personalizada de acordo com as necessidades de utilizador, os painéis laterais podem-se mover, agrupar e desagregar, podem estar visíveis ou invisíveis. E, obviamente, podemos guardar a interface, de forma a manter a estrutura escolhida. Isto pode ser realizado clicando em **Window › Workspace › Save Current**.



A visibilidade de todos os painéis pode ser controlada a partir do **menu Window**. Os painéis são ajustáveis ao utilizador, sendo possível agrupá-los ou separá-los, minimizá-los ou maximizá-los.

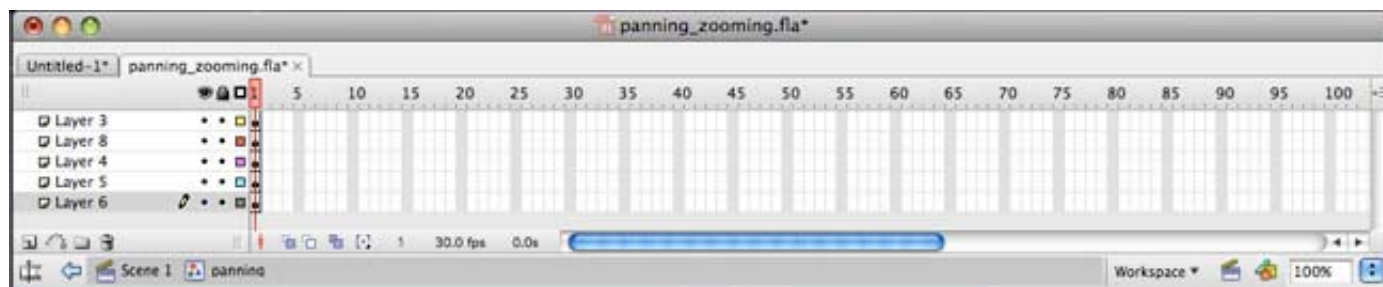
O painel **Properties** (propriedades) situa-se na parte inferior da interface, estando agrupado com o painel Filters, o painel Parameters e, também o painel Actions. É neste painel que definimos as propriedades dos elementos do projecto.



Para mostrar ou ocultar a o painel Properties usamos **cmd+F3**.

Um dos componentes principais do interface é a **Timeline** (linha de tempo), onde se pode controlar a

estrutura, organizar o espaço e o tempo de um projecto. Permite criar as estruturas complexas de um projecto, através da manipulação das frames e das layers. Nestas podem-se organizar vários tipos de media: gráficos vectoriais, imagens bitmap, áudio, vídeo, texto, voz e animações.

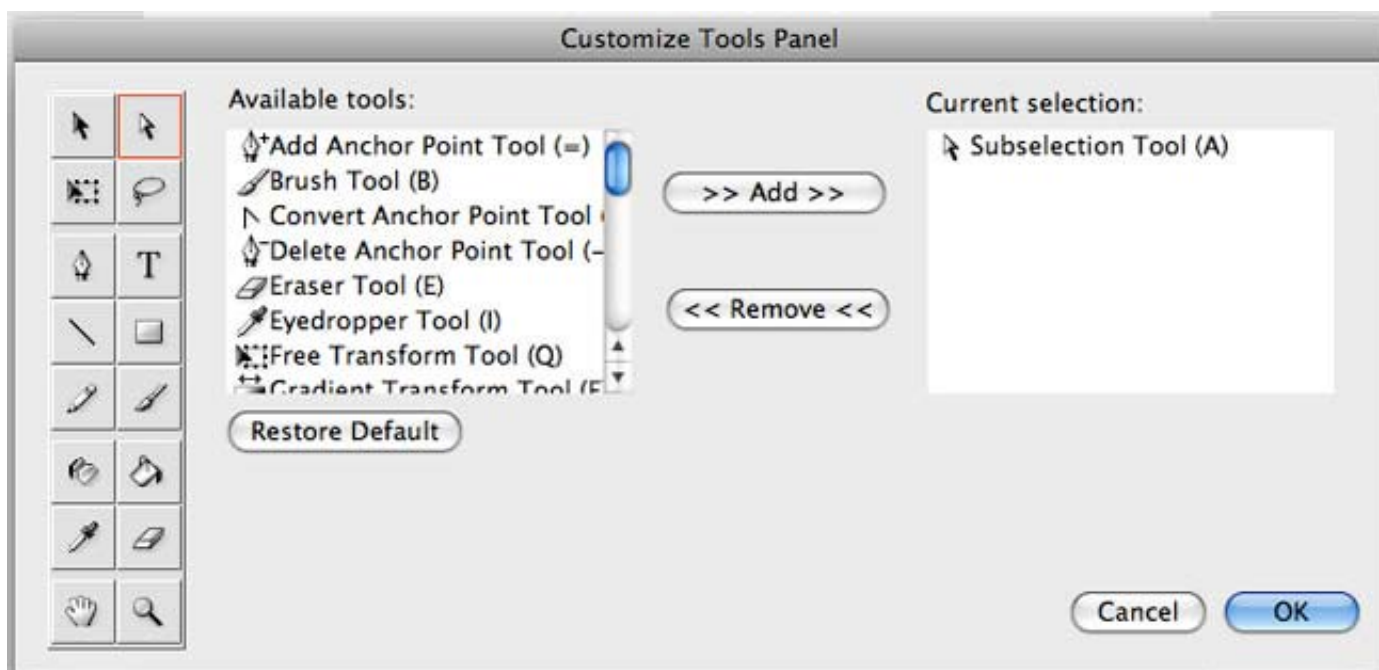


Para mostrar ou ocultar a timeline usámos **cmd+alt+T** Tal como já foi referido o Flash pode trabalhar com vários tipos de media, mas as suas ferramentas são de desenho vectorial.

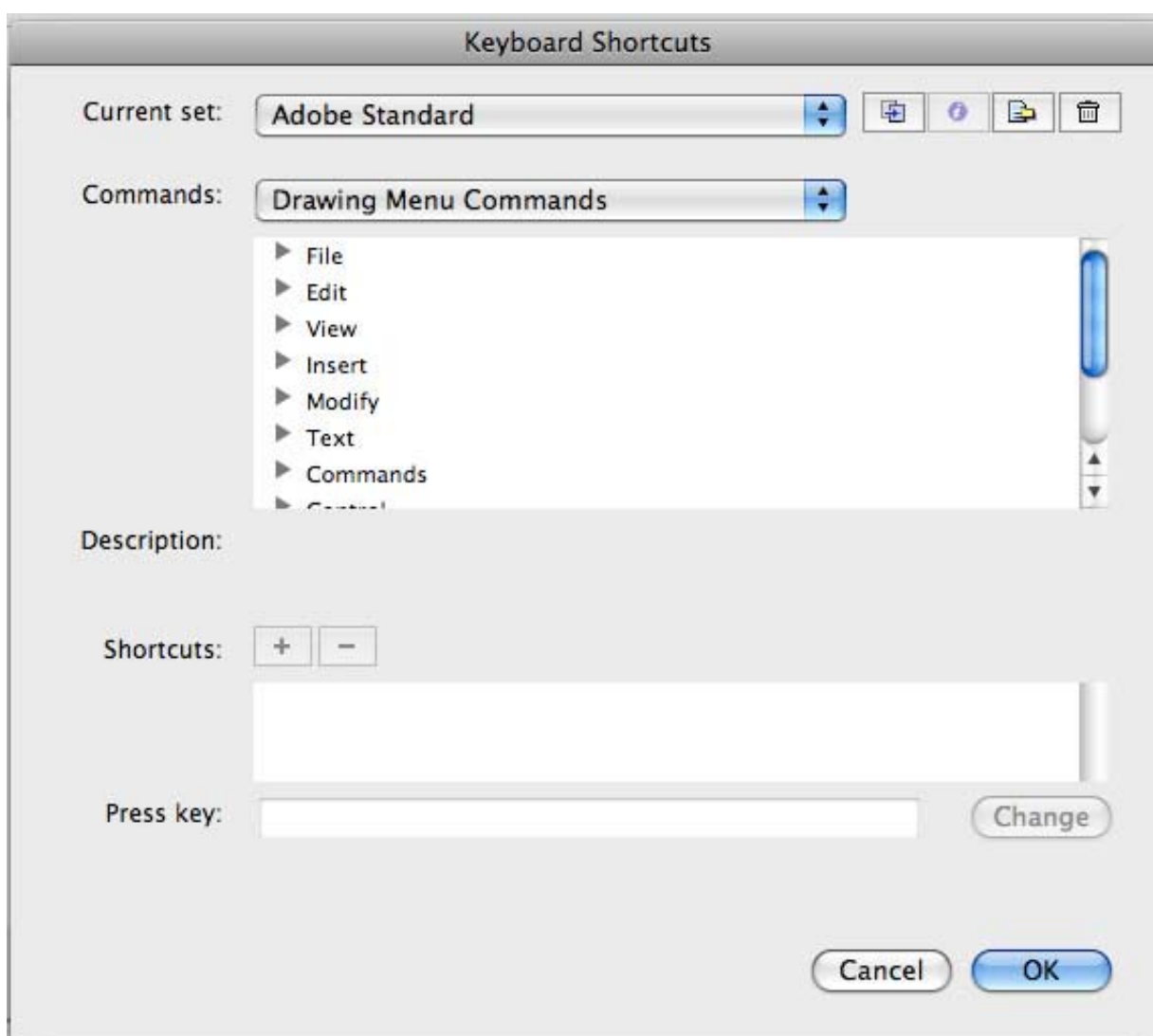
No Stage é onde posicionamos os nossos objectos, organizámo-los no espaço definido e onde decorre a acção.



A Tools Bar (barra de ferramentas), elemento nuclear para desenho e animação com o Flash, pode ser organizada de acordo com a necessidade do utilizador. Para tal basta aceder a **Flash > Customize Tools Panel**.



Para optimização do trabalho podemos definir os atalhos em **Flash** › **Keyboard Shortcuts**.



Para definirmos as preferencias de trabalho com a interface e a integração com outros softwares acedemos a **Flash** › **Preferences**. De notar, pelo exemplo mostrado, a possibilidade de importação de

documentos PSD preservando as layers e a capacidade de edição.

